



REGULAMIN

IV MIĘDZYGMINNEGO TURNIEJU TAŃCA

o Puchar Burmistrza Pisz

I. Organizator:

Piski Dom Kultury
Pl. Daszyńskiego 16
12 – 200 Pisz
tel./fax. 87 423 26 75
e-mail: promocja.pdk@op.pl

II. Termin i miejsce:

17 kwietnia 2020
Piski Dom Kultury, pl. Daszyńskiego 16 12-200 Pisz

III. Cel imprezy:

- popularyzacja tańca jako formy aktywności artystycznej dzieci i młodzieży;
- popularyzacja różnych form tańca;
- rozwijanie wrażliwości estetycznej dzieci i młodzieży poprzez bezpośredni kontakt z tańcem i muzyką;
- konfrontacja dorobku artystycznego zespołów tanecznych z różnych placówek kulturalnych i oświatowych;
- integracja środowisk tworzących amatorski ruch artystyczny.

IV. Uczestnicy:

Uczestnicy Turnieju **soliści, duety, formacje** mogą wziąć udział w następujących kategoriach:

Disco Dance/Street Dance:

(hip – hop, funky, break dance, electric boogie)

- 1) dzieci 5 - 8 lat
- 2) dzieci 9 - 13 lat
- 3) juniorzy 14 - 17 lat
- 4) seniorzy powyżej 18 lat

Inne formy taneczne

(np. jazz, modern jazz, współczesny, towarzyski)

- 1) dzieci 5 - 8 lat
- 2) dzieci 9 - 13 lat
- 3) juniorzy 14 - 17 lat
- 4) seniorzy powyżej 18 lat

W przypadku grup mieszanych, o kategorii wiekowej decyduje wiek większości członków zespołu.

Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do połączenia kategorii tanecznych w przypadku małej liczby uczestników.

V. Zgłoszenia i warunki uczestnictwa:

1. Zgłoszenia dokonuje się na karcie zgłoszeń dostępnej na stronie PDK.
2. Warunkiem uczestnictwa w Turnieju jest dostarczenie wypełnionej prawidłowo czytelnie karty zgłoszenia w nieprzekraczalnym terminie do dnia **12 kwietnia 2020 roku**.
3. Karty zgłoszeń prosimy przysyłać na adres e-mail: promocja.pdk@op.pl lub dostarczyć osobiście do sekretariatu PDK w godz. 8:00-15:00.
4. Dostarczenie zgłoszenia drogą elektroniczną będzie potwierdzone e-mailem przez organizatora, w przypadku braku potwierdzenia prosimy o kontakt.
5. Dostarczenie zgłoszenia jest jednoznaczne z akceptacją niniejszego regulaminu.
6. Warunkiem uczestnictwa w Turnieju jest także wniesienie opłaty startowej w wysokości:
- **10,00 zł** – od każdego uczestnika.
7. Opłatę startową należy dokonać najpóźniej do dnia **12 kwietnia 2020 roku** na rachunek bankowy organizatora nr 04 9364 0000 2002 0015 0877 0001 (przy czym w tym dniu musi być ona zaksięgowana na rachunku) bądź osobiście w księgowości PDK.
8. W tytule przelewu proszę wpisać: Turniej Tańca, nazwę zespołu, kategorię oraz ilość osób.
9. Brak opłaty we wskazanym terminie jest jednoznaczny z rezygnacją udziału w Turnieju.

VI. Przebieg Turnieju:

1. soliści - czas prezentacji do 1:30 min.,
2. duety - czas prezentacji do 2:30 min.,
3. formacje - czas prezentacji do 4:30 min,

Przekroczenie czasu wykonania prezentacji stanowi podstawę wykluczenia z Turnieju.

VII. Kryteria ocen:

Ocenie podlegać będą takie elementy jak:

- choreografia
- dobór repertuaru
- technika taneczna
- utrzymanie stylu i charakteru tańca
- dobór kostiumów, rekwizytów
- ogólny wyraz artystyczny, pomysłowość

VIII. Podkład muzyczny

Plik mp3 prosimy przesłać na adres e-mail: promocja.pdk@op.pl wraz z kartą zgłoszeń. Zapasowa kopia na pen drive.

IX. Komisja sędziowska:

1. W skład Komisji Sędziowskiej wejdzie trzech sędziów powołanych przez organizatora.
2. Sędziowie spośród siebie wybiorą sędziego głównego.

X. Warunki ogólne:

1. Zgłaszający odpowiada za udział swoich podopiecznych w Turnieju, w zakresie uzyskania przez nich zgody od rodziców lub ich opiekunów prawnych.
2. Koszty związane z dojazdem, ubezpieczeniem i zakwaterowaniem pokrywają uczestnicy Turnieju.
3. Opiekunem grupy musi być osoba pełnoletnia.
4. Uczestnicy mogą startować maksymalnie w dwóch kategoriach.
5. W Turnieju jako uczestnicy nie mogą brać udziału instruktorzy oraz opiekunowie grup tanecznych.

6. Organizator zapewnia wodę i słodki poczęstunek, ale nie zapewnia posiłków dla uczestników
7. Soliści, duety, formacje, które z uzasadnionego powodu przerwą swoją prezentację po upływie połowy czasu jego trwania, będą oceniane. W przypadkach wątpliwych decyduje sędzia główny.
8. O kolejności występujących uczestników decyduje organizator.
9. Zainteresowanych otrzymaniem faktury VAT za opłatę startową, prosimy o podanie danych niezbędnych do wystawienia dokumentu wraz z kartą zgłoszeń.
10. W przypadku rezygnacji z uczestnictwa w Turnieju po dokonaniu opłaty startowej, nie będzie ona zwracana.
11. Organizator zastrzega sobie prawo dysponowania wszystkimi materiałami zarejestrowanymi dowolną techniką podczas prezentacji konkursowych w materiałach wydawniczych, promocyjnych i na stronie internetowej.
12. Uczestnicy Turnieju zobowiązani są do przestrzegania porządku na sali widowiskowej, a w szczególności w przebieralniach. Za porządek w przebieralni odpowiada opiekun grupy.
13. Złożenie karty zgłoszeniowej jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na wykorzystanie przez organizatora danych osobowych zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002 r. Nr 101, poz. 926 z późn. zm.) w celu rozstrzygnięcia niniejszego Turnieju, w tym publikacji ogłoszenia wyników oraz promocji Turnieju.
14. Każdy uczestnik ma prawo wglądu do swoich danych i ich poprawienia.
15. Dane osobowe będą gromadzone i przetwarzane do momentu wyłonienia zwycięzców i wręczenia nagród.
15. Sprawy nie ujęte w regulaminie rozstrzyga organizator Turnieju.

XI. Nagrody:

1. W każdej kategorii tanecznej i wiekowej za zajęcie I, II i III miejsca puchary i dyplomy.

XII. Postanowienia końcowe:

Organizator zapewnia:

- ubezpieczenie imprezy;
- nagrody i dyplomy w Turnieju;
- profesjonalne nagłośnienie i oświetlenie;
 - scenę estradową
 -

Ramowy program Turnieju

10:00 potwierdzenie udziału

11:00 rozpoczęcie turnieju

15:00 ogłoszenie wyników

15:30 zakończenie Turnieju

KLAUZULA INFORMACJA O ZBIERANIU I PRZETWARZANIU DANYCH OSOBOWYCH PRZEZ PISKI DOM KULTURY.

Podstawa Prawna ROZPORZĄDZENIE PARLAMENTU EUROPEJSKIEGO I RADY (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych).

1. Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Piski Dom Kultury, Plac Daszyńskiego 16, 12-200 Pisz, e-mail: pdkpisz@op.pl tel. 87 423 26 75.
2. W sprawach związanych z Pani/Pana danymi proszę kontaktować się z Inspektorem Ochrony Danych, Piski Dom Kultury, Plac Daszyńskiego 16, 12-200 Pisz e-mail: iod.piskidomkultury@gmail.com tel. 87 423 26 75.
3. Administrator danych osobowych Piski Dom Kultury przetwarza Pani/Pana dane osobowe w ramach dokumentacji prowadzonej w formie papierowej i elektronicznej na podstawie obowiązujących przepisów prawa, zawartych umów, działalność statutowa Piskiego Domu Kultury oraz na podstawie udzielonej zgody.
4. Pani/Pana dane osobowe będą przechowywane przez okres niezbędny do realizacji celów określonych w pkt 3, a po tym czasie przez okres wskazany w przepisach o archiwizacji oraz w zakresie wymaganym przez przepisy powszechnie obowiązującego prawa.
5. W związku z przetwarzaniem danych w celach o których mowa w pkt 3 odbiorcami Pani/Pana danych osobowych mogą być:
 - a) organy władzy publicznej oraz podmioty wykonujące zadania publiczne lub działające na zlecenie organów władzy publicznej, w zakresie i w celach, które wynikają z przepisów powszechnie obowiązującego prawa
 - b) inne podmioty, które na podstawie stosownych umów podpisanych z Piskim Domem Kultury przetwarzają dane osobowe dla których Administratorem jest Piski Dom Kultury.
6. Administrator danych nie ma zamiaru przekazywać danych osobowych do państwa trzeciego lub organizacji międzynarodowej.
7. W związku z przetwarzaniem Pani/Pana danych osobowych przysługują Pani/Panu następujące uprawnienia:
 - a) prawo dostępu do danych osobowych, w tym prawo do uzyskania kopii tych danych;
 - b) prawo do żądania sprostowania (poprawiania) danych osobowych – w przypadku gdy dane są nieprawidłowe lub niekompletne;
 - c) prawo do żądania usunięcia danych osobowych (tzw. prawo do bycia zapomnianym), w przypadku gdy:
 - dane nie są już niezbędne do celów, dla których były zebrane lub w inny sposób przetwarzane,
 - osoba, której dane dotyczą, wniosła sprzeciw wobec przetwarzania danych osobowych,
 - osoba, której dane dotyczą wycofała zgodę na przetwarzanie danych osobowych, która jest podstawą przetwarzania danych i nie ma innej podstawy prawnej przetwarzania danych,
 - dane osobowe przetwarzane są niezgodnie z prawem,
 - dane osobowe muszą być usunięte w celu wywiązania się z obowiązku wynikającego z przepisów prawa;
 - d) prawo do żądania ograniczenia przetwarzania danych osobowych – w przypadku, gdy:
 - osoba, której dane dotyczą kwestionuje prawidłowość danych osobowych,
 - przetwarzanie danych jest niezgodne z prawem, a osoba, której dane dotyczą, sprzeciwia się usunięciu danych, żądając w zamian ich ograniczenia,
 - Administrator nie potrzebuje już danych dla swoich celów, ale osoba, której dane dotyczą, potrzebuje ich do ustalenia, obrony lub dochodzenia roszczeń,
 - osoba, której dane dotyczą, wniosła sprzeciw wobec przetwarzania danych, do czasu ustalenia czy prawnie uzasadnione podstawy po stronie administratora są nadrzędne wobec podstawy sprzeciwu;
 - e) prawo do przenoszenia danych – w przypadku gdy łącznie spełnione są następujące przesłanki:
 - przetwarzanie danych odbywa się na podstawie umowy zawartej z osobą, której dane dotyczą lub na podstawie zgody wyrażonej przez tą osobę,
 - przetwarzanie odbywa się w sposób zautomatyzowany;

f) prawo sprzeciwu wobec przetwarzania danych – w przypadku gdy łącznie spełnione są następujące przesłanki:

- zaistnieją przyczyny związane z Pani/Pana szczególną sytuacją, w przypadku przetwarzania danych na podstawie zadania realizowanego w interesie publicznym lub w ramach sprawowania władzy publicznej przez Administratora,

- przetwarzanie jest niezbędne do celów wynikających z prawnie uzasadnionych interesów realizowanych przez Administratora lub przez stronę trzecią, z wyjątkiem sytuacji, w których nadrzędny charakter wobec tych interesów mają interesy lub podstawowe prawa i wolności osoby, której dane dotyczą, wymagające ochrony danych osobowych, w szczególności gdy osoba, której dane dotyczą jest dzieckiem.

8. W przypadku uznania, iż przetwarzanie przez Piski Dom Kultury Pani/Pana danych osobowych narusza przepisy RODO, przysługuje Pani/Panu prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
9. **Dane udostępnione przez Panią/Pana nie będą podlegały zautomatyzowaniu, w tym nie będą podlegały profilowaniu.**